

Die Künstler der "VAN GOGH experience"

Eine Videoinstallation von:

Gianfranco Iannuzzi

Künstlerische Leitung

Das künstlerische Schaffen von Gianfranco Iannuzzi basiert auf Bildern, Ton und Licht, die als Mittel der sensorischen immersiven Kommunikation eingesetzt werden. Er passt die Kultur und Kunst an und bringt sie an verschiedene Orte und Räumen im Innen- und Außenbereich zurück, indem er eine Installation schafft, die sich in den vorhandenen Raum einfügt, das Beste aus der Architektur herausholt und sie vorübergehend verwandelt. Seit mehr als 20 Jahren kreiert er neben seiner Tätigkeit als künstlerischer und technischer Berater viele Shows für die Cathédrale d'Images. Seit 2011 konzipiert und schafft er neue Installationen für die Carrières de Lumières (Les Baux-de-Provence) und Atelier des Lumières (Paris, 2018).

Renato Gatto

Design, Dramaturgie und Umsetzung

Renato Gatto ist Theaterpädagoge und Regieassistent. Er leitet die Accademia Teatrale Veneta, eine Schauspielschule in Venedig, unterrichtet Gesangstechnik und nimmt an einem Bildungsprojekt am Teatro La Fenice in Venedig teil.

Massimiliano Siccardi

Video- und Multimedia-Technik

Massimiliano Siccardi ist Video- und Multimedia-Künstler. Er hat eine Forschungs- und Produktionstätigkeit entwickelt, die neue Technologien in Installationen und Shows integriert. Er arbeitet mit animierten Bildern und deren Integration in künstlerische und theaterhafte Performances.

Luca Longobardi

Musikalische Koordination und Komposition

Luca Longobardi ist Pianist und Komponist. Er hat die klassische Musik für das elektronische Experimentieren geöffnet und komponiert hauptsächlich Musik für zeitgenössischen Tanz, künstlerische Performances und Multimedia-Installationen. Die Künstler haben bereits am Kunstkraftwerk-Leipzig „Hundertwasser Experience“, „Werk in Progress“, „Die Wunderwelten von Alice“ sowie „Giganten der Renaissance“ inszeniert.

Weitere Infos: www.gianfranco-iannuzzi.com